



Komunikační prostor Školská 28

Školská 28, Praha 1

tel. 296 325 066

skolska28@skolska28.cz

www.skolska28.cz

otevřeno: středa až pátek 13 – 18 h, úterý 13-19 h

Ve stínu fotografie Magda Stanová

03. → 31. 10. 2013

zahájení 02. 10. v 18:00

Magda Stanová - Dáma se dvěma hlavami

21. 10., 19:00

30. 10., 19:00

Magda Stanová je kulturní antropoložka maskovaná za umělkyni. Její v Praze zatím nevystavený soubor *Ve stínu fotografie*, 2007-09, převrací tradiční jazyky analýzy a kritiky fotografie. Nezáživná teorie je zde přetvářena do řady fantaskních, vtipných i ironických nákresů, koláží, komentářů a objektů. Moc fotografického obrazu je odhalena přímo skrze obraz samotný, mnohem jednoznačnějším a zábavnějším způsobem.

Magda Stanová studovala fotografii na VŠVU v Bratislavě v ateliéru Miloty Havránkové, v rámci Fulbrightova stipendia vystudovala obor New Genres na San Francisco Art Institute, v současné době je doktorandkou v ateliéru Tomáše Vaňka na Akademii výtvarných umění v Praze. V posledních letech se snaží najít styčné body mezi uměleckou a vědeckou praxí a podrobuje analýze jak rozličné umělecké přístupy, tak i možnosti jejich racionální verifikace.

kurátor: Pavel Vančát

Výstava probíhá v rámci FOTOGRAF FESTIVAL 2013.

„Během studia fotografie se moje zaujetí postupně přesunulo od "umělecké" fotografie k fotografiím, které dělá každý - k fotografiím kamarádů, rodiny, dovolené, či skupinovým fotografiím. Takové fotografie mají nesmírnou hodnotu pro ty, kteří jsou nějakým způsobem spojeni s osobami či místem na fotografii. Jak je možné, že obyčejné fotky můžou být tak vzácné? Proč je fotografie tak fascinující médium?"

Výstava V tieni fotografie je věnovaná specifikám fotografického média, fotografickému světu a tomu, jak se změnilo myšlení a přístup lidí od té doby, kdy byla objevená fotografie. Zahrnuje témata jako je cestování v čase prostřednictvím fotografie, proč mají lidé při fotografování trému, jak se současnost stává jevištěm pro budoucnost, nebo jak ztrácíme možnost získání autentického zážitku díky pokusu o jeho zachování. Úvahy jsou prezentované pomocí kreseb, diagramů, koláží, textu a několika fotografií.

Dáma se dvěma hlavami

„Dobrý pocit z vyřešení problému, který ještě ráno neexistoval. Obrázky, které by nemohly jít do vědeckých učebnic jako ilustrace. Když ani divák ani umělec neví, proč práce funguje. Vzít někoho na výlet, aniž by věděl, že byl vzatý.“ Magda Stanová.

Přednáškové představení *Dáma se dvěma hlavami* navazuje na sérii akcí *S Vědci o umění*, které proběhly v květnu v galerii etc., a bylo připravené v rámci projektu *Algoritmy v umění* s podporou Studentské grantové soutěže Akademie výtvarných umění v Praze.



děaí / setkání

fotograf festival



MINISTERSTVO
KULTURY

Mediální
podpora

ARTYČOK TV

FF

PEČKA
CZ

THE
VOICE

RADIO
1
EZEM

ArtMap

ArtMap